

# CV

Maud Andersson  
Skepptuna Skoby 444  
195 93 MÄRSTA

Telefon, mobil: 073 98 90 905

Mail: [maud@skoby.nu](mailto:maud@skoby.nu)

Hemsida: [www.skobykrukmakeri.se](http://www.skobykrukmakeri.se) Instagram: @maudiskoby

## Eget företag

- |   |            |
|---|------------|
| Assistent till kurator Helle Bovbjerg, inför utställningen Fomo 2017, International Ceramic Exchange, Århus, Danmark. | 2017       |
| Pecha Kucha om Perscope, Scanceram, Danmark   | 2016       |
| Föredrag om #pottersofperiscope Scanceram, Danmark  | 2016       |
| Pecha Kucha om Perscope, Leksands Fhsk.   | 2016       |
| Specialbeställd större order på fat med kommunvapnet för Knivsta kommun.  | 2016       |
| Föredrag om sociala medierna Pinterest och Instagram på Konsthantverkscentrums årsmöte, Stockholm.                    | 2015       |
| Föredrag "Keramikbilder på nätet" på Keramik i fokus symposium, Leksands fhsk   | 2013       |
| Bedriver kursverksamhet för barn.   | sedan 2011 |
| Bedriver kursverksamhet för vuxna.<br>De första åren genom Folkuniversitetet och sedan i egen regi.                   | sedan 1999 |
| Egen företagare<br>Tillverkar keramik i lergods, både bruksföremål och unika föremål                                  | sedan 1998 |

## Utställningar

|   |            |
|---|------------|
| Kaolin, medlemsutställning, Stockholm                   | 2023       |
| Charlie Cummings Gallery CUP: THE INTIMATE OBJECT XVIII | 2022       |
| Charlie Cummings Gallery CUP: THE INTIMATE OBJECT XVII  | 2021       |
| Sigtuna Kulturförenings Höstsalong, Märsta              | 2019       |
| Koppen – den kännbara utställningen, Formargruppen,     | 2019       |
| Malmö The Cup Match Up, Fomo2017, Aarhus, Denmark       | 2017       |
| Stenegård, Järvsö                                       | 2017       |
| blås&knåda, medlemsutställning, Stockholm               | 2017       |
| The Cup Collaboration, Melbourne, Australia             | 2016       |
| blås&knåda, medlemsutställning, Stockholm               | 2016       |
| Handslaget, Rättvik                                     | 2015       |
| Kulturstugan i Märsta, Märsta Kulturförening            | 2015       |
| Formex-mässan, Älvsjö                                   | 2014       |
| Linnés Kammare, Ljumkil                                 | 2014       |
| Kulturstugan i Märsta, Märsta Kulturförening.           | 2013/ 2014 |
| Formex-mässan, vinter Älvsjö                            | 2013       |
| Formex-mässan, sommar Älvsjö                            | 2013       |
| Formex-mässan, Älvsjö                                   | 2012       |
| Kyrkcentrum i Skepptuna församling, Märsta              | 2012       |
| Kyrkcentrum i Skepptuna församling, Märsta              | 2011       |
| Kyrkcentrum i Skepptuna församling, Märsta              | 2010       |
| Elevutställning på Galleri Svarta soffan, Stockholm     | 1996       |
| Elevutställning på Galleri Svarta soffan, Stockholm     | 1995       |

## **Hantverkskooperativ**

|                         |            |
|-------------------------|------------|
| Hantverket i Öregrund   | sedan 2015 |
| blås&knåda, Stockholm   | 2016-2017  |
| Pirumparum, Uppsala     | 1999-2000  |
| Hantverkarna, Norrtälje | 2000-2001  |

## **Kulturföreningar**

|                        |            |
|------------------------|------------|
| Märsta Kulturförening  | sedan 2011 |
| Sigtuna Kulturförening | sedan 2014 |

## **Konsthantverksföreningar**

|                                |            |
|--------------------------------|------------|
| Konsthantverkcentrum, K.H.V.C. | sedan 2011 |
|--------------------------------|------------|

## **Anställningar**

|                                      |      |
|--------------------------------------|------|
| Stenige Slott AB, keramikavdelningen | 2000 |
| Skansens Krukmakeri                  | 1997 |

## **Studier**

|  |            |
|--|------------|
| The Ceramic Course Nature Tradition thought by Adam Field and Heesoo Lee at<br>La Meridiana, International Center of Ceramics in Tuscany, Italy. | 2017       |
| Masterclass with Takeshi Yasuda and Felicity Aylieff, Leksands Folkhögskola.   | 2016       |
| Kreativt Entreprenörskap, Leksands Folkhögskola.   | 2014- 2016 |
| Mastering Throwing - Towards a Standard, Masterclass workshop<br>with Clive Bowen, Leksands fhsk.  | 2014       |
| Slipware Techniques and Throwing, Masterclass workshop   | 2013       |

with Clive Bowen, Leksands Folkhögskola.

|  |            |
|--|------------|
| Liten oljebränningsugn kurs, Stefan Andersson, Leksands Folkhögskola.  | 2012       |
| Hantverkets Folkhögskola, Keramiklinjen (Numera Leksands Folkhögskola) | 1994-1996  |
| Konstskolan i Stockholm.   | 1991- 1992 |

## **Stipendie**

|  |      |
|--|------|
| Fabrikör J.L. Eklunds Hantverksstiftelse | 1997 |
|--|------|

## **Praktikplatser**

|  |           |
|--|-----------|
| Praktikplats hos Marie-Louise Sundqvist, Uppsala | 1996-1997 |
| Sigtuna Krukmakeri                               | 1994      |
| Sigtuna Keramik                                  | 1992-1993 |